


COPA JEREZ

*PREMIOS LOCALES «COPA JEREZ»*

Estos premios locales, instituidos en memoria del cantaor jerezano, Juan Jambre, que ganó la «Copa Jerez», en 1933, se conceden por la Cátedra de Flamencología, desde el año 1967. Han cumplido, pues, cincuenta años. Esta es la relación de los artistas premiados, hasta 2012:

1967. - Tío Gregorio Manuel Fernánndez «El Borrico», cantaor.

1968. - Fernando Fernández Monje «Terremoto de Jerez», cantaor.

1969. - Juan José Vargas y Vargas «El Chozas», cantaor.

1970. - Eduardo Méndez y Lorenzo Gálvez «Ripoll»; cantaores, indistintamente.

1971. - Desierto.

1972. - Manuel Soto Monje «Sordera», cantaor

1973. - Manuel Romero Pantoja «Romerito de Jerez», cantaor.

1974. - Fernando Gálvez, cantaor.

1975. - Juanata de Jerez, cantaor. A título póstumo.

1976. - Francisca Méndez Garrido «La Paquera de Jerez», cantaora.

1977/78.- Tomás Soto Lahera «TomÃ¡s Torre», bailaor.

1979. - Juana de los Reyes «Tía Juana la del Pipa», bailaora.

1980. - Cayetano Fernánndez «Nano de Jerez», cantaor.

1981. - Cristóbal Fernández Mena «El Jerezano», maestro de baile flamenco.

1982/83.- A partir de esta edición, se conceden tres copas, a los mejores artistas locales del cante, el baile y el toque; correspondiendo a:

José Mercé, en cante.

Ana Parrilla, en baile.

Moraito Chico, en toque.

1984/86.- Manuel Moneo, en cante.

Manuela Carpio, en baile.

José María Molero, en toque.

1997.- Diego de los Santos «Rubichi», en cante.

Antonio «El Pipa», en baile

Gerardo Núñez, en toque.

1998/1999:

Luisa  Jiménez, Elu de Jerez, en cante.
María del Mar Moreno, en baile
José Luis Balao, en toque.

2000/2001:
A partir de esta edición, se conceden cuatro copas, incorporando la copa a la enseñanza flamenca.

Fernando Terremoto, en cante
Joaquín Grilo, en baile
Fernando Moreno, en toque
Manuel Lozano, El carbonero, en enseñanza flamenca

2002/2003:

José Vargas El mono , en cante
Mercedes Ruiz, en baile
Antonio Higuero, en toque
Ana María López, en enseñanza flamenca.

2004/2005:

Tomasa Guerrero La Macanita, en cante
Andrés Peña, en baile
Domingo de los Santos Rubichi, en toque
Juan Parra, en enseñanza flamenca

2006/2007/2008:

Manuel Valencia Diamante negro, en cante
Ana María Blanco, en baile
Juan Diego, en toque.

2009/2010:

Juana la del Pipa, en cante
Carmen herrera, en baile
Pascual de lorca, en toque
Fernando Belmonte, en enseñanza flamenca.

2011/2012:

Manolo Simón,en cante
Patricia Ibáñez, en baile
Diego del Morao, en toque.